

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
Горский детский сад «Радуга»  
Красненского района Белгородской области

**РАССМОТРЕНО:**  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 31 августа  
2022 года



**Рабочая программа**  
совместной деятельности педагога с детьми 5-7 лет  
старшей разновозрастной группы «Солнышко»  
составлена на основе примерной образовательной  
программы дошкольного образования,  
образовательной программы ДОУ  
на 2022-2023 учебный год

Программа разработана воспитателем  
Куликовой Людмилой Александровной

с. Горки  
2022 год

## Содержание рабочей программы:

<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка.....	2
1.2 Цели и задачи основной образовательной программы.....	2
1.3.Значимые характеристики и особенности организации образовательного процесса в группе.....	3
1.4. Возрастные особенности детей шестого и седьмого года жизни .....	3
1.5. Планируемые результаты освоения программы .....	8
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Общие положения .....	11
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях .....	11
2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» .....	12
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	17
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	27
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	30
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	38
2.2.6. Региональный компонент.....	45
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	47
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Организация режима пребывания детей в ДООУ .....	51
3.1.1 Распорядок и режим дня на холодный период года .....	51
3.1.2 Распорядок и режим дня на теплый период года .....	52
3.2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.....	52
3.3. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.....	52
3.4. Образовательная деятельность .....	53
3.5. Учебный план.....	54
3.6.Тематический план.....	55
3.7. Календарно-тематическое планирование.....	61
3.8. Предметно – развивающая среда .....	81
3.9 Методическое обеспечение программы. ....	86
<b>4. Аннотация к рабочей программе старшей группы.....</b>	<b>90</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей разновозрастной группы «Солнышко» разработана на основании образовательной программы ДОУ, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой и требований нормативов СП 2.4. 3648 -20, СанПиН 2.3/2.4. 359-20

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы:

- «Цветные ладошки»,/ И.А. Лыковой /;
- «Умные пальчики»,/ И.А. Лыковой /;
- «Программа развития речи дошкольников», /О.С. Ушакова/;
- «Математические ступеньки», /Е.В. Колесниковой/;
- «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич;
- «Здравствуй, мир Белогорья» , /Л.В.Серых, Г.А.Репринцевой/.
- «Выходи играть во двор»,/ Л.Н Волошина.

Рабочая программа разработана на 2022-2023 учебный год.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 5 – 7 лет.

### 1.2 Цели и задачи основной образовательной программы

**Целью рабочей программы является** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели настоящей рабочей программы достигаются через решение следующих **задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Данная рабочая программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

### **1.3. Значимые характеристики и особенности организации образовательного процесса в группе**

Учреждение функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5- часовым пребыванием детей (с 7.30 до 18.00 часов). Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Все воспитанники старшей разновозрастной группы русскоязычные. Отклонений в здоровье, требующих реализации индивидуальной программы не имеют.

Старшую разновозрастную группу посещает 10 детей, из них: девочек – 6, мальчиков – 4.

Социальный состав группы представлен различными категориями:

Полная семья	9
Неполная семья	1
Многодетная семья	7
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	-

### **1.4. Возрастные особенности детей шестого и седьмого года жизни.**

#### **Старший дошкольный возраст (5—6 лет).**

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те

требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных

предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Ребенок на пороге школы (6—7 лет)** обладает устойчивыми социально - нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок

испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные

представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им

непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинноследственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных



направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### 1.5 Планируемые результаты освоения Программы

К шести годам	К семи годам
<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.</p> <p>Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательной - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p>
<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.</p> <p>Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.</p> <p>Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>
<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.</p> <p>Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.</p> <p>Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх</p>

<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.</p> <p>Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p>Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p>	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
<p>Имеет богатый словарный запас.</p> <p>Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p>Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.</p> <p>Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>
<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.</p> <p>Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <p>Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество</p>	<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>

<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>
<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира.</p> <p>Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает представлениями из природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p>

<p>растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности</p>	
<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.</p> <p>Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ГРУППЫ «СОЛНЫШКО»**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- отражены механизмы использования региональной программы Белгородоведение

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях**

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование,

ролевая, и др.; взаимодействие и общение детей и взрослых или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми 5-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### ***Извлечение из ФГОС ДО***

*Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

В связи с чем, нами определены основные цели и задачи, в рамках реализации данного направления:

- ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***
- ***Ребенок в семье и сообществе.***
- ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***
- ***Формирование основ безопасности.***

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности,

взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать

самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.



Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

***Труд в природе.*** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

***Уважение к труду взрослых.*** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

***Безопасное поведение в природе.*** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

***Безопасность на дорогах.*** Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Извлечение из ФГОС ДО**

*Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;*

*формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

Основные цели и задачи, в рамках реализации направления «Познавательное развитие»:

- **Формирование элементарных математических представлений.**
- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**
- **Ознакомление с предметным окружением.**
- **Ознакомление с социальным миром.**
- **Ознакомление с миром природы.**

**Формирование элементарных математических представлений (парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова)**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Количество и счет.**

- закреплять представление о числах и цифрах до 5;
- формировать представление о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств.

Продолжать учить:

- считать по образцу и названному числу;
- понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета.

Учить:

- воспроизводить количество движений по названному числу;
- отгадывать математические загадки;
- составлять числа от 3х до 10 из двух меньших на наглядном материале;
- из неравенства делать равенство;
- различать количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой4
- решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

Знакомить:

- со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (*части суток, дни недели, времена года*);
- математическими знаками +, -, =, >, <.

**Величина.**

Учить:

- развивать глазомер, располагая предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, употреблять сравнения (*большой, меньше, маленький, самый маленький; высокий, низкий; длинный, короче, еще короче, самый короткий*);
- делить предмет на две, четыре, и более частей;
- понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Геометрические фигуры.**

Закреплять:

- знания о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шестиугольник*);
- умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Учить:

- преобразовывать фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывание из палочек);
- рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
- выкладывание из счетных палочек геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапеция*), символические изображения предметов (*домик, лодка, елочка*);

Знакомить:

- с геометрической фигурой трапеция;
- тетрадь в клетку

**Ориентировка в пространстве.**

Учить:

- обозначать слова положение предмета относительно себя, других лиц;
- ориентироваться на листе бумаги и в тетради в клетку.

**Ориентировка во времени.**

- закреплять и углублять представления о частях суток, временах года;
- учить последовательно называть дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра;
- знакомить с названиями месяцев.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.**

Закреплять:

- представления о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств;
- умение делать из неравенства равенство.

Продолжать учить:

- считать по образцу и названному числу в пределах 10;
- понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- сравнивать группы разнородных предметов;
- отгадывать математические загадки;
- правильно использовать и писать математические значки +, -, =, >, <;
- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- решать логические задачи.

Учить:

- считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;
- определять место того или иного числа в ряду (10 – 20) по его отношению к предыдущему и последующему числу;
- различать количественный и порядковый счет в пределах 10;
- различать количественный и порядковый счет в пределах 20, правильно отвечать на вопросы: *Сколько? Который? Какой по счету?*
- совершать количество движений по названному числу.

Продолжать знакомить:

- с составлением числа из двух меньших до 10;
- со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (*части суток, дни недели, времена года*);

Знакомить:

- с числами от 11 до 20 и новой счетной единицей – десятком.

**Величина.**

Продолжать учить:

- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, употреблять сравнения (*большой, меньше, еще меньше, самый маленький; высокий, ниже, еще ниже, самый низкий и др.*);

- делить предмет на 2, 4, 6, 8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Учить:

- измерять линейкой, определять результат измерения в сантиметрах.

**Геометрические фигуры.**

Закреплять:

- знания о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шестиугольник*);

**Геометрические фигуры.**

Закреплять:

- знания о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция*); знакомить с геометрическими фигурами (*ромб, пятиугольник, шестиугольник*);

- умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Продолжать учить:

- рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;

- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (*квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию*);

- преобразовывать одни фигуры в другие путем складывания, разрезания.

Учить:

- классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (*виду, величине*);

- называть и показывать элементы геометрических фигур (*вершины, стороны, углы*).

**Ориентировка в пространстве.**

- упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги;

- продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.

Закреплять умения:

- ориентироваться на листе бумаги;

- определять словом положение предмета относительно себя, другого лица (*справа, слева, впереди, сзади*).

**Ориентировка во времени.**

- закреплять и углублять представления о частях суток, днях недели, времени года, месяцах;

- продолжать учить устанавливать различные временные отношения;

- знакомить с часами (*стрелки, циферблат*);

- учить определять время с точностью до получаса.

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью

взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с предметным окружением**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

#### **Ознакомление с социальным миром**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.



Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об

отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

*«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», регламентируется в п. 2.6 ФГОС ДО.*

*Основные цели и задачи:*

- **Развитие речи.**
- **Художественная литература.**

#### **Развитие речи**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*На основании п. 2.6 ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».*

*Основные цели и задачи:*

- **Приобщение к искусству.**
- **Изобразительная деятельность.**
- **Конструктивно-модельная деятельность.**
- **Музыкальная деятельность.**

##### **Приобщение к искусству**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.



Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки); Старохоперскими промыслами и декоративными рисунками.

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий,

крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкальная деятельность**

*Проводится по программе музыкального руководителя*

#### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

*«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6 ФГОС ДО).*

*Основные цели и задачи*

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

– **Физическая культура.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.



Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание

предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

#### **Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключивать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

#### **Спортивные упражнения**

**Катание на санках.** Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

#### **Спортивные игры**

**Элементы баскетбола.** Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

**Бадминтон.** Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

**Элементы футбола.** Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

**Элементы хоккея.** Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

### **Подвижные игры**

**С бегом.** «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

**С прыжками.** «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

**С лазаньем и ползанием.** «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

**С метанием.** «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

**Эстафеты.** «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!» и др.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспышную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком.

Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной

шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

#### **Общеразвивающие упражнения**

##### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

##### **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

#### **Спортивные упражнения**

**Катание на санках.** Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

**Скольжение.** Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

#### **Спортивные игры**

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея** (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

**Бадминтон.** Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

### **Подвижные игры**

**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!», лапта.

### **2.2.6. Региональный компонент**

Внедрение интегрированного курса «Здравствуй, мир Белогорья» осуществляется в целях воспитания гражданина России, патриота малой Родины, знающего и любящего свой край, город, село (его традиции, памятники природы, истории и культуры) с осознанным желанием и внутренней потребностью в его развитии.

Данная парциальная программа разработана в соответствии с ФГОС ДО. Программа рассчитана на детей 3-8 лет жизни.

Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» направлена на создание условий для познавательного развития детей с целью становления целостной картины мира в единстве и взаимосвязи представлений о природе, социуме, предметах, искусстве, а также ценностного отношения ребенка к действительности и самому себе, соблюдения правил и норм поведения.

#### **Задачи парциальной программы:**

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

- **Модуль 1.** «Мой детский сад».
- **Модуль 2.** «Моя семья - мои корни».
- **Модуль 3.** «Я – белгородец».
- **Модуль 4.** «Природа Белогорья».
- **Модуль 5.** «Мир животных и растений Белогорья».
- **Модуль 6.** «Мир профессий и труда Белогорья».
- **Модуль 7.** «Народные промыслы и ремесла Белогорья».
- **Модуль 8.** «Белгородчина православная».
- **Модуль 9.** «Герои Белогорья».
- **Модуль 10.** «Деятели культуры и искусства Белогорья».
- **Модуль 11.** «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки).
- **Модуль 12.** «Замечательные места Белогорья» (природа, живые и неживые объекты).

### Календарно-тематический план по парциальной программе «Мир Белогорья»

Содержательный модуль	Темы	Месяц
«Мой детский сад».	О.с. «Мои друзья: как подружиться, как помириться»	сентябрь
	О.с. «Как мы живем в группе»	сентябрь
	Акция «Добрые дела»	ноябрь
«Моя семья - мои корни».	«Моя семья, моя фамилия»	октябрь
	Изготовление плакатов, подарков ко Дню матери.	ноябрь
	Изготовление плакатов, подарков ко Дню защитников Отечества	февраль
	Проведение утренника к 8 марта	март
	Проведение развлечения ко Дню защиты детей	май
	Выставка рисунков ко Дню семьи	июль
«Я – белгородец».	Виртуальная экскурсия «Удивительное рядом»	октябрь
	Акция «Сделаем свой двор чистым»	сентябрь
	О.с. «Я живу в России, в Белгородской области»	ноябрь
	Виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи»	декабрь
«Природа Белогорья».	Виртуальное путешествие «Растения и животные Белгородской области»	апрель
	Лаборатория «Чем богата белгородская земля»	февраль
	О.с «Водные богатства Белгородской области»	март
	Викторина «Лесные просторы Белгородчины»	март
«Мир животных и растений Белогорья».	И.з. «Как люди заботятся о домашних животных»	декабрь
	КВН «Животные Белогорья»	июнь
	И.з. «Природные зоны»	декабрь
	Виртуальная экскурсия в теплицу «Можно ли вырастить овощи зимой»	январь
«Мир профессий и	Видео-экскурсия «Детям о профессиях: кто	март

труда Белогорья».	делает молочные продукты»	
	И.з. «Профессии важные и нужные: КМА – кто там работает»	апрель
	Лента времени: «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем»	декабрь
«Народные промыслы и ремесла Белогорья».	Виртуальное путешествие «Посиделки в старинной избушке»	август
	О.с. «Создаем убранство избы «Русская горница»	август
	Игра-путешествие «Как жили люди на Руси»	август
	Виртуальное путешествие «Город ремесел»	июнь
«Белгородчина православная».	О.с «Князь Владимир –Красное солнышко»	июль
	О.с «Святитель Иосаф Белгородский»	
	Фотовыставка «Храмы Красненского района»	апрель
«Герои Белогорья».	История родного края «Белгородская крепость»	ноябрь
	Лента времени «Чудо-богатыри земли Белгородской»	февраль
	Виртуальная экскурсия «С.М.Буденный: история Красной Армии на Белгородчине»	февраль
	Возложение цветов к памятник ВОВ «Поклонимся великим тем годам»	май
	О.с «Белгородцы в боях за Родину»	май
«Деятели культуры и искусства Белогорья».	Виртуальная экскурсия в музей-мастерскую «Творчество художника С.С. Косенкова»	
	Виртуальная экскурсия в художественную галерею «Художники Белогорья о природе родного края»	июль
«Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки).	Виртуальная экскурсия «Скульптурное достояние Белгородской области	август
«Замечательные места Белогорья» (природа, живые и неживые объекты).	О.с «Замечательные места в нашем селе и районе»	апрель
	О.с «Растения-символы. Растения на гербе района»	апрель

### 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

*Ведущая цель* — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*



- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

### **План работы с семьями воспитанников на 2022 - 2023 учебный год в старшей разновозрастной группе «Солнышко»**

**Цели:** - включение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- формирование навыков взаимодействия взрослых и детей.

**Задачи:** - приобщать родителей к активной жизни группы;

- объединить усилия по воспитанию и обучению детей;

- повышение педагогической культуры родителей;

- изучение и обобщение лучшего семейного воспитания;

- установление доверительных и партнерских отношений с родителями воспитанников.

<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель</b>	<b>Сроки</b>
Оформление родительского уголка на осеннюю тему	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей	Сентябрь
Консультация на тему «Дорожная азбука»	Обратить внимание родителей на безопасное поведение детей на улице	Сентябрь
Фото - конкурс « Как я провел лето»	Отразить в фото – выставке отдых детей с родителями в летний период	Сентябрь

Папка – передвижка «Что должен знать ребенок 6-7 лет»	Психолого – педагогическое просвещение родителей о том, что должен знать ребенок 6-7 лет	Сентябрь
Выставка поделок из овощей «Чудеса с обычной грядки»	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	Октябрь
Осенний праздник для детей «В гостях у Царицы Осени»	Побуждать родителей и детей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	Октябрь
Консультация на тему «Ребенок и компьютер»	Обратить внимание родителей на роль компьютера в жизни детей	Октябрь
Родительское собрание на тему: «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей – подготовительной группы»	Познакомить с задачами воспитательно – образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.	Октябрь
Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.	Анализ информации о воспитанниках и их семьях.	Октябрь
Консультация на тему «Как не болеть в детском саду»	Дать рекомендации по закаливанию детей в домашних условиях»	Октябрь
День матери «Мама – солнышко мое»	Воспитание у детей любви к матери, приобщение родителей к жизни детского сада.	Ноябрь
Консультация «Как провести выходной день с ребенком»	Предложить родителям ряд мероприятий и приемов проведения выходного дня с ребенком.	Ноябрь
Изготовление фото газеты «Нет моей мамы лучше на свете»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Ноябрь
Памятка для родителей «Правила пожарной безопасности»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Ноябрь
Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй гостья Зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	Декабрь
Украшение участка снежными постройками.	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	Декабрь
Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»	Дать рекомендации родителям по подготовке ребенка к школе.	Декабрь
Конкурс «Новогодние фантазии»	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.	Декабрь
Акция «Елочка желаний. Письмо Деду»	Получение детьми и родителями	Декабрь

Морозу»	положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	
«Новогодняя сказка» - утренник для детей и родителей.	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику.	Декабрь
Консультация на тему «Зимние забавы и развлечения»	Дать рекомендации родителям о зимних забавах и развлечениях дома на улице зимой.	Январь
Индивидуальные беседы с родителями «Детская агрессивность»	Вовлекать родителей в работу д /сада.	Январь
Развлечение «Коляда, коляда открывай ворота...»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	Январь
Памятка для родителей «Как превратить чтение в удовольствие»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Январь
Родительское собрание «Развитие любознательности у детей старшего возраста»	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей.	Февраль
Консультация на тему «Роль отца в воспитании ребенка»	Расширить представления родителей по данному вопросу.	Февраль
Фотовыставка «Лучше папы друга нет»	Включение родителей в совместную деятельность.	Февраль
Тематическая выставка детских рисунков совместно с родителями «Профессия моего папы»	Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми	Февраль
Праздник «День защитника отечества»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Февраль
Развлечение «Широкая масленица»	Побуждать родителей и детей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	Февраль
Оформление родительского уголка на весеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	Март
Консультация по теме «Речевые игры по дороге в детский сад»	Расширить представления родителей по данной теме.	Март
Праздник «Мамочка любимая моя!»	Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.	Март
Совместное создание в группе огорода на подоконнике.	Приобщать родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уход за ними.	Март
Конкурс рисунков «Цветы для	Воспитывать уважение и чувство	Март

бабушке»	благодарности к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость.	
Консультация на тему «Кризис 7 лет»	Расширить представления родителей по данной теме.	Апрель
Юморина «Шутки, стихи и песни соберут нас вместе!»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	Апрель
Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!»	Включение родителей в совместную деятельность.	Апрель
Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной»	Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.	Апрель
Папка – передвижка «День Космонавтики»	Привлечение родителей к поиску интересной информации по данной теме	Апрель
Выставка рисунков, макетов, открыток с родителями «Великая Отечественная война»	Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми	Май
Итоговое родительское собрание «Мы весь год трудились – вот чему мы научились»	Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.	Май
Конкурс чтецов «Стихи о войне»	Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков. Подготовку к конкурсу чтецов осуществляют родители.	Май
Праздник День Победы «Был месяц май»	Развивать патриотические чувства у детей.	Май
Консультация на тему «Правила этикета для детей»	Расширить представления родителей по данной теме.	Май
Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.	Май

### 3. Организационный раздел:

#### 3.1. Режим дня МДОУ Горского детского сада «Радуга» старшей разновозрастной группы (от 5 до 7 лет)

##### 3.1.1. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимный момент	Время
Прием, игры, общение, дежурство, совместная и самостоятельная деятельность	07.30 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.45
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	08.45 – 09.10
НОД, совместная деятельность	09.10 – 10.50
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20 – 12.30

Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Совместная деятельность со взрослым (игровые, развивающие, образовательные ситуации), самостоятельная деятельность, игры	15.40 – 16.10
НОД	16.10 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры детей	16.40 – 18.00
Уход домой	18.00

### 3.1.2. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимный момент	Время
Прием, игры, общение, дежурство, совместная и самостоятельная деятельность	07.30 – 08.10
Утренняя гимнастика	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	08.20 – 08.50
Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	08.50 – 09.10
Занятие на участке	09.10 – 09.40
Второй завтрак	09.40 – 09.50
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	09.50 – 10.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия	15.00 – 15.20
Полдник.	15.20 – 15.35
Чтение художественной литературы. Игры. Совместная и самостоятельная деятельность детей.	15.35 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная художественная деятельность, труд детей на участке	15.55 – 18.00
Уход домой	18.00

### 3.2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

### 3.3. Самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

### 3.4. Образовательная деятельность в старшей разновозрастной группе «Солнышко» на 2022 - 2023 учебный год.

Дни недели	Старшая группа 5-6 лет		Подготовительная группа 6 – 7 лет	
	Время	Виды деятельности	Время	Виды деятельности
Понедельник	09.10 - 09.35	Познавательная-исследовательская (ФЭМП)	09.40 - 10.10	Познавательная-исследовательская (ФЭМП)
	10.20 – 10.45	Двигательная (Физкультурное)	10.20 – 10.50	Двигательная (Физкультурное)
			16.10 – 16.35	Познавательная-исследовательская (Мир природы, экспериментирование)
Вторник	09.10 - 09.35	Коммуникативная (Развитие речи)	09.40 - 10.10	Коммуникативная (Развитие речи)
	10.20 – 10.45	Изобразительная (Аппликация) – 1,3 неделя (Лепка) – 2,4 неделя	10.20 – 10.50	Изобразительная (Аппликация) – 1,3 неделя (Лепка) – 2,4 неделя
	16.10 – 16.35	Музыкальная (Музыкальное)	16.10 – 16.35	Музыкальная (Музыкальное)

<b>Среда</b>	09.10 - 09.35	Коммуникативная (Обучение грамоте) – 1, 3 неделя (Чтение худ. литер.) – 2, 4 неделя	09.40 - 10.10	Коммуникативная (Обучение грамоте)
	10.30 – 10.55	Двигательная (физкультурное на св. воздухе)	10.30 – 11.00	Двигательная (Физкультурное на св. воздухе)
	16.10 – 16.35	Конструирование	16.10 – 16.35	Конструирование
<b>Четверг</b>	09.10 - 09.35	Познавательная – исследовательская (Социальный мир, безопасное поведение, мир природы, экспериментирование)	09.40 - 10.10	Познавательная – исследовательская (Социальный мир, безопасное поведение)
	10.20 – 10.45	Изобразительная (Рисование)	10.20 – 10.50	Изобразительная (Рисование)
	16.10 – 16.35	Музыкальная (Музыкальное)	16.10 – 16.40	Музыкальная (Музыкальное)
<b>Пятница</b>	09.10 - 09.35	Коммуникативная (Развитие речи)	09.40 - 10.10	Коммуникативная (Развитие речи)
	10.20 – 10.45	Двигательная Физкультурное	10.20 – 10.50 16.10 – 16.40	Двигательная Физкультурное Коммуникативная (Чтение худ. литер.)
<b>Объем НОД</b>	13 НОД		15 НОД	
в соответствии с СП 2.4.3648-20				

### 3.5. Учебный план старшей разновозрастной группы «Солнышко» на 2022 - 2023 учебный год.

Образовательная область	Количество занятий/учебных часов в неделю	
	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет
Физическое развитие	2/50 мин.	2/60 мин.
Физическое развитие на прогулке	1/25 мин	1/30 мин.
Познавательное развитие	2/50 мин.	3/90 мин.
Речевое развитие	2/50 мин	2/60 мин.
Обучение грамоте	0,5/25 мин.	1/30 мин.

Чтение худ. литературы	0,5/25 мин.	1/30 мин.
Лепка/ Аппликация	0,5/25 мин. 0,5/25 мин.	0,5/30 мин. 0,5/30 мин.
Рисование	1/25 мин.	1/30 мин.
Музыка	2/50 мин.	2/60 мин.
Конструирование	1 /25 мин.	1/30 мин
<i>Итого:</i>	13/325 мин	15/450 мин.

### 3.6. Тематический план непосредственно - образовательной работы по программе «Детство» на 2022 - 2023 г в старшей разновозрастной группе

Месяц	Неделя Дата	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1. 1-2	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	Сюжетно-ролевая игра «Школа»
	2. 5 -9	«Есть в осени первоначально»	Уточнить и расширить знания детей об осени: углубить представления об изменениях в природе осенью; формировать основы экологической культуры дошкольников через практическую деятельность, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом;	Выставка рисунков «Краски осени»
	3. 12 – 16	Кладовая природы. Труд людей осенью	Обобщающее понятие, названия овощей. Составление рассказов, эксперименты с овощами, просмотр презентаций, мультфильмов по теме. Обобщающее понятие, названия фруктов. Рассказ по плану о фруктах. Аппликация, рисование, лепка по теме. Отгадывание загадок, дидактические, настольные и игры на развитие речи по теме.	Выставка «Осенняя фантазия»
	4 19 - 23	Кто как готовится к зиме?	Обогащение представлений детей о животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как	Игра-драматизация по сказке «Зимовье



			проводят зимний период; воспитывать интерес к природе и животным.	зверей»
	5 26 - 30	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета	Развитие начала социальной активности, обсуждение различных ситуаций и поступков; развивать умение пользоваться вежливыми оборотами речи; воспитание привычки культурного поведения и общения с людьми	Досуг «Урок дружбы»
Октябрь	1. 3 -7	Неделя безопасности	Овладение детьми элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях; помочь понять какие предметы могут быть опасными, обучить правилам поведения в случае пожара	Создание «Картотеки безопасных ситуаций»
	2. 10 – 14	«Здравствуй, осень золотая»	Расширение знаний детей об осени как времени года, о понятии «золотая осень»	Праздник «Осень золотая»
	3. 17 – 21	«Мир технических чудес»	Расширять кругозор детей о предметах рукотворного мира: бытовой технике и приборах. Подвести к пониманию того, как современная техника облегчает труд человека в быту.	Викторина «Предметы которые нас окружают»
	4. 24 - 28	Они остались зимовать и мы им будем помогать	Развитие познавательного интереса к природе, желания изучать природный мир; воспитание нравственных чувств (сопереживание природе), эстетических чувств (красота природного мира)	Акция «Покормите птиц»
Ноябрь	1. 31 - 3	«Моя малая Родина»	Расширение представления о понятии «село», о достопримечательностях родного села, о некоторых архитектурных особенностях, общественных учреждениях; воспитание любви к малой родине	Оформление папки передвижки «Мой край»
	2. 7 – 11	«Страна, в которой я живу и другие страны»	Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран	Развлечение «Мы вместе, мы едины»
	3. 14 – 18	«Мы разные, но мы вместе»	Формирование у детей уважительного отношения к другим народам, их культуре и традициям. Создавать положительную основу для воспитания патриотических чувств. Воспитывать чувство уважения друг к другу. Способствовать	«Ладочка добра» (16 ноября – международный день толерантности)

			предупреждению детской агрессивности и жестокости в решении конфликтных ситуаций.	
	4. 21 – 25	«День матери»	Развивать у детей понимание роли матери, как хранительницы очага, защитницы детей. Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к маме. Воспитывать желание помогать маме, радовать ее хорошими делами и поступками.	Концерт для мам
Декабрь	1. 28- 2	«Дорожная безопасность»	Закрепить правила дорожного движения; повторить правила поведения в личном и общественном транспорте, довести до сознания детей, где нужно играть и где кататься на велосипедах.	Развлечение «Дорога без опасностей»
	2. 5 –9	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.	Фотосессия "Хорошо зимой!"
	3. 12 – 16	«Лесная красавица»	Привлечь внимание воспитанников, их родителей к проблеме сохранения хвойных деревьев в период новогодних праздников.	Акция «Не рубите ёлочку»
	4. 19 – 23	«Мастерская Деда Мороза»	Познакомить детей с традициями празднования Нового года, сформировать элементарные представления о празднике, познакомить детей с художественными произведениями о Новом годе; развивать познавательную активность, творческие способности, любознательность.	Выставка поделок «Зимняя фантазия».
	26- 30	«Новый год в разных странах»	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Коллективная творческая работа (совместно с родителями) «Украшаем группу сами» «Новогодний утренник»
	2. 9-13	Неделя игры	Создание условий для развития самостоятельности детей в игре, интереса к новым играм; активизация игрового творчества; воспитание дружеских взаимоотношений в игре Закрепить названия зимних игр,	Досуг «Зимние игры»
Январь				

			названия зимнего спортивного инвентаря. Учить детей словообразованию. Воспитывать у детей желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни.	
	3. 16 – 20	«Будь осторожен»	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей на селе; о безопасном поведении зимой.	Акция «Осторожно гололед»
	4. 23 – 27	«Народное творчество»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель, Дымка, Хохлома). Расширять представления о народных игрушках. Расширять представление о разнообразии народного искусства, рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка рисунков, поделок декоративно – прикладного искусства
	1. 30 - 3	«Уголок природы в детском саду»	Обобщение и систематизация знаний детей о природе, об условиях, необходимых для роста растений; поддержание проявления инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах; воспитание основ гуманно-ценностного отношения детей к природе	Проект «Огород на подоконнике»
Февраль	2. 6 – 10	«Научная лаборатория»	Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к исследованию и экспериментированию; развитие умения вести наблюдение, сравнение, анализ; обогащение кругозора детей	«Лаборатория тетушки Совы» (загадки, эксперименты, опыты)
	3. 13 - 17	«Богатыри земли русской»	Формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы; воспитание любви и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональное переживание.	Презентация «Богатыри земли русской»
	4. 20 -	Защитники Отечества	Расширение представления детей о российской армии, о трудной, но почётной обязанности защищать	Спортивно-музыкальное развлечение

	22		Родину, о подвигах русских воинов, боевой технике; формирование гендерных представлений, стремления мальчиков быть сильными, смелыми, уважения девочек к мальчикам как будущим защитника Родины	«Защитники Отечества».
Март	1. 27 - 3	«Север царство снега и льда»	Расширять представления детей об образе жизни животных Севера, о растительном мире Севера Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания (живут в дикой природе; медведь накапливает жир). Воспитывать любовь к животным, умение сопереживать.	Презентация «Животный и растительный мир крайнего севера»
	2. 6 – 10	«Моя прекрасная леди»	Расширение гендерных представлений детей; способствование формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющие половозрастные интересы девочек и мальчиков; воспитание культуры общения	Праздник для мам «8 марта»
	3. 13 – 17	«Весна пришла»	Уточнение и обобщение знаний детей о весенних изменениях в природе; Воспитывать любовь к живой и неживой природе, умение чувствовать ее красоту	Выставка рисунков «Весеннее настроение».
	4. 20 - 24	«Мальчики и девочки»	Расширение гендерных представлений детей; способствование формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющие половозрастные интересы девочек и мальчиков; воспитание культуры общения	Образовательная ситуация «Маленькие леди и джентльмены»
Апрель	1. 27 – 31	«Книжная неделя»	Развитие способности творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения в художественном произведении; обогащение представления об особенностях литературы; воспитание ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства	Экскурсия в библиотеку
	2. 3 – 7	«Волшебная страна здоровья»	Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни, о спорте, спортсменах, Олимпийских играх.	Спартакиада «Быстрее, выше, сильнее»
	3. 10 –	«Загадки космоса»	Закрепление знаний детей о космосе, космонавтах, планетах, космических кораблях; обучение	Выставка детского творчества

<b>Май</b>	14		самостоятельному осмыслению и объяснению полученной информации	«Космические просторы»	
	4. 17 - 21	«Мир природы»	Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух).	Оформление цветника на участке, посадка огорода.	
	5 24 - 28	«Пожарная безопасность»	Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности. Закреплять правила противопожарной безопасности, знания номеров телефонов вызова помощи в экстренных ситуациях. Развивать умение анализировать причины возникновения пожаров. Познакомить со схемой поведения во время пожара. Воспитывать уважение к профессии пожарного, спасателя. Закреплять знания детей о специальном транспорте для тушения пожаров, механизмов для спасения людей.	Сюжетно-ролевая игра по пожарной безопасности «Кошкин дом»	
	1. 2 - 5	«День Победы»	Расширение знаний детей о Великой Отечественной войне, её героях военных сражениях, военной технике; воспитание чувства патриотизма, уважения и заботы о ветеранах, любви к Родине	Участие в мероприятиях посвященных празднованию Дня Победы	
	2. 10 - 12	«Путешествие в жаркие страны»	Рассказать о природных зонах жарких стран. Расширить и углубить представление детей о диких животных и птицах жарких стран. Рассказать об особенностях приспособления животных и птиц к среде обитания. Воспитывать бережное отношение к животным и природе.	Презентация «Животный и растительный мир жарких стран»	
	3. 15 – 19	«Имею права и обязанности»	Закрепление представлений о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье, детском саду и в школе.	Выставка рисунков «Право на Детство».	
	4. 22- 26	«Неделя славянской письменности и культуры»	Прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории.	Выставка рисунков «Воскресла в сказках старина»	

	<b>5.</b> 29- 31	«До свидания детский сад, здравствуй школа!»	Формирование представлений о школе, эмоционально положительного отношения к школе, стремления к освоению новых знаний; дать представление о труде учителя, обязанностях учеников	Выпускной бал
--	------------------------	--	--	---------------

**3.7. Календарно-тематическое планирование в старшей разновозрастной группе на 2022 - 2023 учебный год.**

**Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие  
Ознакомление с окружающим миром**

<b>Неделя</b>	<b>Социальный мир, безопасное поведение</b>	<b>Мир природы, экспериментирование</b>
<b>1</b>	<b>«Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники»</b>	
	«Экскурсия в школу»	Встреча в стране детства
<b>2</b>	<b>«Есть в осени первоначальной»</b>	
	«Осень»	«Это время года осенью зовется»
<b>3</b>	<b>«Кладовая природы. Труд людей осенью»</b>	
	«Сельскохозяйственный труд людей осенью»	«Дары осени»
<b>4</b>	<b>«Кто как готовится к зиме?»</b>	
	«Как природа готовится к зиме»	"Как звери к зиме готовятся"
<b>5</b>	<b>«Наши добрые дела. Уроки этикета»</b>	
	«Веселый этикет»	«4 октября — Всемирный день животных»
<b>1</b>	<b>«Неделя безопасности»</b>	
	«Сказочная Безопасность»	«Ток бежит по проводам»
<b>2</b>	<b>«Здравствуй, Осень золотая»»</b>	
	«Золотая осень»	«Подарки осени»
<b>3</b>	<b>«Мир технических чудес»</b>	
	«Что мы знаем об электричестве»	«Что такое время»
<b>4</b>	<b>«Они остались зимовать и мы им будем помогать»</b>	
	«Роль человека в жизни птиц и зверей зимой»	«Как живут наши пернатые друзья»
<b>1</b>	<b>«Моя малая Родина»</b>	
	«История моего села»	«Природа родного села»
<b>2</b>	<b>«Страна, в которой я живу и другие страны»</b>	
	«Я люблю тебя, Россия!»	«Москва – столица нашего отечества»
<b>3</b>	<b>«День матери»</b>	
	«Семья – это важно»	«Что такое природа? Живая и неживая природа»
<b>4</b>	<b>«Дорожная безопасность»</b>	
	«Безопасность на дороге»	«Транспорт»
<b>1</b>	<b>«Здравствуй, Зимушка – зима»</b>	
	Формирование основ безопасного поведения «Безопасность в быту»	«Деревья зимой»

2	<b>«Лесная красавица»</b>	
	«Что мы скажем сажая леса»	Игра-путешествие «Экскурсия в зимний лес»
3	<b>«Мастерская Деда Мороза»</b>	
	«Как праздник может стать опасен». «Осторожно, фейерверк»	«Золотые руки мастеров»
4	<b>«Новый год в разных странах»</b>	
	«Традиции празднования Нового года в разных странах»	«Образ Деда Мороза»
1	<b>«Неделя игры»</b>	
	Формирование основ безопасности: Игровая ситуация «Не идетя и не едетя, потому что гололедица»	Формирование основ безопасности: Игровая ситуация «Не идетя и не едетя, потому что гололедица»
2	<b>«Будь осторожен»</b>	
	«Будь осторожен с огнем?»	«Опасные предметы»
3	<b>«Народное творчество»</b>	
	«Традиции Россиян»	«Эти мудрые сказки»
1	<b>«Уголок природы в детском саду»</b>	
	«Труд в уголке природы»	«Растения – спутники нашей жизни» (Начало проекта «Огород на подоконнике»)
2	<b>«Богатыри земли русской»</b>	
	«Богатыри земли русской»	«Военные профессии»
3	<b>«Защитники Отечества»</b>	
	«Российская армия»	«Что такое природа? Живая и неживая природа»
4	<b>«Север - царство снега и льда»</b>	
	«Жилище и быт народов севера»	«Как животные приспособились к зиме»
1	<b>«Моя прекрасная леди»</b>	
	«Самая красивая мамочка моя».	«Самое дорогое в жизни человека»
2	<b>«Весна пришла»</b>	
	«Весна пришла»	«Лес весной. Весенние первоцветы»
3	<b>«Мальчики и девочки»</b>	
	«Дружат мальчики и девочки»	«Как растет человек»
4	<b>«Неделя книги»</b>	
	«Откуда пришла книга»	«Как бумага в лесу росла»
1	<b>«Волшебная страна здоровья»</b>	
	«Сохрани свое здоровье сам».	«Слушай во все уши и смотри во все глаза»
2	<b>«Загадки космоса»</b>	
	«Этот загадочный космос»	«Кто такой Гагарин?» (метод копилка)
3	<b>«Мир природы»</b>	
	«Весна»	«Весна вступила в свои права»
4	<b>«Пожарная безопасность»</b>	
	«Будь осторожен с огнем»	«Где работает огонь»

<b>1</b>	<b>«День Победы»</b>	
	«Дети войны ». (метод копилка)	«Города-герои» (метод копилка)
<b>2</b>	<b>«Путешествие в теплые страны»»</b>	
	«Животные жарких стран» (метод копилка)	«Растительность жарких стран» (метод копилка)
<b>3</b>	<b>«Имею права и обязанности»</b>	
	«В стране Прав и Обязанностей»	«Муравьи – санитары леса»
<b>4</b>	<b>«Неделя славянской письменности и культуры»</b>	
	«Кто Кирилл и Мефодий» (метод копилка)	«Зачем людям азбука» (метод копилка)
<b>5</b>	<b>«До свиданья детский сад, здравствуй школа!»</b>	
	«Правила поведения в школе»	«Каким должен быть первоклассник?»

**Познавательное развитие**  
**Парциальная образовательная программа «Математические ступени» Е. В. Колесникова**

Неделя	Подготовительная группа	Старшая группа
<b>Сентябрь</b>		
<b>1</b>	Мониторинг	Мониторинг
<b>2</b>	<b>Тема:</b> Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка, знаки <, >, работа со счетными палочками. Квадрат, прямоугольник.	Число и цифра 1 (один). Большой, поменьше, маленький.
<b>3</b>	<b>Тема:</b> Знаки =, +, -, математические задачи, величина, ориентировка на листе.	Число и цифра 2 (два) Знаки «+», «-»
<b>4</b>	<b>Тема:</b> Счет по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени.	Числа и цифры 1, 2, 3. Квадрат
<b>Октябрь</b>		
<b>1</b>	<b>Тема:</b> Знаки < >, = соотнесение количества предметов с цифрой, состав числа шесть из двух меньших, логическая задача, геометрические фигуры	Числа и цифры 4 (четыре). Круг. Большой, поменьше, самый маленький
<b>2</b>	<b>Тема:</b> Соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка, ориентировка во времени.	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5 Состав числа 5 из двух меньших. Большой, поменьше, самый маленький
<b>3</b>	<b>Тема:</b> Установление предметов и цифрой, дни недели,	Число и цифра 6. Знаки «=», «+»



	логическая задача, ориентировка в пространстве.	Длинный, короче, еще короче, самый короткий
4	<b>Тема:</b> Порядковый счет, счет по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры	Числа и цифры 4, 5, 6. Знаки $<$ , $>$ , $=$ . Квадрат, треугольник
5	Повторение материала	Повторение материала
<b>Ноябрь</b>		
1	<b>Тема:</b> Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров.	Числа и цифры 4, 5, 6.
2	<b>Тема:</b> Цифры от 1 до 10, число 11, логическая задача, ориентировка во времени	Числа и цифры 1,2,3,4,5,0. Знак « - »
3	<b>Тема:</b> Независимость числа от пространственного расположения	Числа и цифры 0,4, 5, 6.
4	<b>Тема:</b> Числа 12, ориентировка во времени, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры.	Число и цифра 7. Часть и целое.
<b>Декабрь</b>		
1	<b>Тема:</b> Отношение между числами, математическая задача, величина, состав числа из двух меньших, логическая задача, ориентировка во времени	Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Состав числа 7. Дни недели.
2	<b>Тема:</b> Число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры.	Числа и цифры 1 – 8.
3	<b>Тема:</b> Решение примеров, знаки +,-, величина, логическая задача, геометрические фигуры.	Порядковый счет. Состав числа 8. Деление предмета на 4 части.
4	<b>Тема:</b> Число 14, дни недели, логическая задача.	Решение примеров на сложение и вычитание. Овал
<b>Январь</b>		
2	<b>Тема:</b> Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.	Знаки $<$ , $>$ ; порядковый счет
3	<b>Тема:</b> Число 15, соотнесение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры.	Числа и цифры 1-9. Высокий, низкий.
4	<b>Тема:</b> числа от 1 до 15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические	Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое.

	фигуры.	
<b>5</b>	<b>Тема:</b> Число 16, величина, ориентировка во времени, логическая задача.	Число и цифра 10. Трапеция.
<b>Февраль</b>		
<b>1</b>	<b>Тема:</b> Математическая загадка, знаки +, -, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.	Цифры от 1 до 10. Состав числа 10 Высокий, низкий.
<b>2</b>	<b>Тема:</b> Число 17, решение примеров, счет по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени	Решение задач.
<b>3</b>	<b>Тема:</b> Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры.	Решение задач на сложение и вычитание.
<b>4</b>	<b>Тема:</b> Число 18, состав числа 8 из двух меньших, счет по названному числу, логическая задача, геометрические фигуры.	Решение примеров на сложение и вычитание.
<b>Март</b>		
<b>1</b>	<b>Тема:</b> Число 18, решение примеров, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве.	Установление соответствия между цифрами и количеством предметов, знаки <, >. Дни недели.
<b>2</b>	<b>Тема:</b> Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел, величина, логическая задача.	Решение задач на сложение и вычитание. Четырехугольник, шестиугольник.
<b>3</b>	<b>Тема:</b> Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача.	Решение задач на вычитание. Большой, поменьше, самый маленький. Части суток.
<b>4</b>	<b>Тема:</b> Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи.	Решение задачи. Дни недели, времена года.
<b>Апрель</b>		
<b>1</b>	<b>Тема:</b> Решение арифметической задачи, решение примеров, величина, логическая задача, ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку.	Решение математической загадки.
<b>2</b>	<b>Тема:</b> знаки +, -, величина, математическая загадка, ориентировка во времени, соотнесение количества предметов с цифрой.	Решение задач.
<b>3</b>	<b>Тема:</b> Соотнесение количества предметов с числом, ориентировка во времени, решение примеров, геометрические фигуры, работа в тетрадях в клетку.	Порядковый счет, решение математической задачи.
<b>4</b>	<b>Тема:</b> Соответствие между	Повторение.

	количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача.	
<b>5</b>	<b>Тема:</b> Задачи – шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки.	Решение задач, примеров.
<b>Май</b>		
<b>1</b>	<b>Тема:</b> История часов Познакомить детей с истории изобретения часов; закреплять умение узнавать время по часам; упражнять в счете в пределах 20; в увеличении и уменьшении числа на единицу.	Повторение.
<b>2</b>	<b>Тема:</b> Ориентировка в пространстве Продолжать формировать умение ориентироваться на тетрадной странице; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел; закрепить знание четных и нечетных чисел; формировать умение из треугольников образовывать новые многоугольники.	Повторение.
<b>3</b>	<b>Тема:</b> Повторение Упражнять детей в счете в пределах 20; увеличивать и уменьшать число на единицу; составлять фигуру из счетных палочек; закреплять название геометрических фигур.	Повторение.
<b>4</b>	Мониторинг	Мониторинг

### Речевое развитие

	Подготовительная группа	Старшая группа
<b>Сентябрь</b>		
<b>1</b>	1. Составление рассказа по картине «В школу» Мониторинг 2. Пересказ сказки «Лиса и козел» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Царевна лягушка»	1. Мониторинг 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Рассказывание русской народной сказки «Заяц-Хвастун»
<b>2</b>	1. «Зинькины загадки для умных ребят» (Осень) 2. Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «О чем печалишься, осень?» Чтение рассказов об осени.	1. Пересказ сказки «Лиса и рак» 2. Составление сюжетного рассказа по картине «Ежи»
<b>3</b>	1. Составление рассказа по картине «Труд	1. Составление сюжетного рассказа по

	людей осенью» 2. «Сундучок бабушки Рассказушки» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»	картине «Кошка с котятами» 2. Ознакомление с худ. лит-рой: Пересказ русской народной сказки «Заяц-Хвостун»
<b>4</b>	1. Пересказ рассказа Г. Снегирёв «Как птицы и звери к зиме готовятся» 2. «Даренка и Серебряное копытце рассказывают ребятам о своих лесных друзьях» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «беседа о творчестве А. С. Пушкина»	1. Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» 2. Обучение рассказыванию на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.
<b>Октябрь</b>		
<b>1</b>	1. Составление текста – рассуждения 2. «Помогаем мальчику-Звезде стать добрым» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение туркменской народной сказки «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка»	1. Составление рассказа по скороговорке 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение английской сказки «Три поросенка в обработке С. Михалкова»
<b>2</b>	1. Пересказ рассказа В Бианки «Купание медвежат» 2. «Как светофор Светофорович Незнайке и ребятам давал уроки правил дорожного движения» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали»	1. Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют» 2. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков -С- -З-
<b>3</b>	1. Составление рассказа по картине по теме «Домашние животные» 2. «Ванька и ребята на ярмарке игрушек» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение сказки «Про храброго зайца – длинные уши» Д. Н Мамина-Сибиряка.	1. Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом» 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»
<b>4</b>	1. Составление рассказа по серии сюжетных картин 2. «Как Наф-наф учил ребят строить дом» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Заучивание А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало»	1. Составление рассказов на темы стихотворений 2. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.
<b>5</b>	1. Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» 2. «Расскажем серой шейке о перелетных птицах» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Рассказывание украинской народной сказки «Хроменькая уточка»	1. Составление рассказа на заданную тему 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка»
<b>Ноябрь</b>		
<b>1</b>	1. Составление текста поздравления 2. «Встреча в клубе «Знатоки родного языка»»	1. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» 2. Обучение рассказыванию: описание

	3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» Дидактическая игра «Я – Вам, Вы – мне»	кукол.
2	1. Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца» 2. «Приезжай, Незнайка к нам, будем рады мы гостям» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Для чего нужны стихи?»	1. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков -С- -Ц-» 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк»
3	1. Сочинение сказки на тему «День рождения зайца» 2. «Копейка рубль бережет» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение Г.-Х. Андерсена «Снежная Королева» Рассказы 1 - 4	1. Составление рассказа на тему «Домашние животные» 2. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков -Ж- -Ш-
4	1. Составление рассказа с использованием антонимов 2. «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение Г.-Х. Андерсена «Снежная Королева» Рассказы 5 - 7	1. Обучение рассказыванию (придумывание концовки к сказке «Айюга» в обработке Д. Нагишкина) 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Заучивание стихотворения И Белоусова «Осень»
<b>Декабрь</b>		
1	1. Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» 2. Путешествие по сказке Ш. Перо «Красная шапочка» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: Ознакомление с новым жанром – басней. Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей»	1. Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» 2. Заучивание стихотворения И Сурикова «Зима»
2	1. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» 2. «Приключения ребят с Гердой и Каем на севере» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение сказки Ш. Перро «Золушка»	1. Составление рассказа по картине «Река замерзла» 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Пересказ сказки В. Бианки «Купание медвежат»
3	1. Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» 2. «Встреча у новогоднего костра» 3. Ознакомление с худ. лит-рой «Чтение сказки братьев Гримм «Госпожа Метелица»	1. Составление рассказа на тему «Игры зимой» 2. Заучивание стихотворения А. С. Пушкина «Зимний вечер» в сокращении
4	1. Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» 2. «Приключение друзей в театре Папы Карло» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок»	1. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Заучивание стихотворения Н. Никитина «Встреча зимы»
<b>Январь</b>		
2	1. Составление рассказа на тему «Как мы	1. Рассказывание о личных впечатлениях

	играем зимой на участке» 2. «Как ребята рассказывали Зиньке о детских зимних забавах» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Ознакомление с малыми фольклорными формами»	на тему «Наши игрушки» 2. Составление рассказа по картине «Зимние забавы»
<b>3</b>	1. Составление рассказа на тему «Четвероногий друг» 2. «Ванька и ребята на ярмарке игрушек» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение сказки Ушинского «Слепая лошадь»	1. Составление рассказа по картине «Северные олени» 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И Сурикова «Детство»
<b>4</b>	1. Сочинение сказки на предложенный сюжет 2. «Чудеса из ткани – умелыми руками» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение басни И.А. Крылова «Ворона и лисица»	1. «Составление описательного рассказа на тему «Зима» 2. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков -С- -Ш-
<b>Февраль</b>		
<b>1</b>	1. Пересказ сказки «У страха глаза велики» 2. «Новые приключения Кота в сапогах в сказках Ш. Перо» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза»	1. Ознакомлением с предложением 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Д. и. «Закончи предложение.
<b>2</b>	1. Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин 2. «Приключения Доктора Айболита в Африке» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Богатыри Руси»	1. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков -З- -Ж- 2. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»
<b>3</b>	1. Составление рассказа «Как Ежонок попал в беду» по серии сюжетных картин 2. «Лесные помощники» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1. Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение сказки В Сутеева «Палочка-выручалочка»
<b>4</b>	1. Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин 2. Учить составлять рассказ по серии картинок «Собака – санитар» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег»	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков -Ч*- -Щ*- 2. Пересказ сказки Н. Сладкова «Медведь и Солнце»
<b>Март</b>		
<b>1</b>	1. Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин 2. «Как у солнышка появились новые друзья» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	1. Составление рассказа на заданную тему 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение сказки Р.Киплинга «Отчего у верблюда горб»
<b>2</b>	1. Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам 2. «Весна в гости к нам пришла» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение	1.Беседа на тему «Наши мамы» 2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков -Л- -Р-

	рассказа Н. Носова «Огурцы»	
3	1. Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». 2. Составление рассказа на тему из личного опыта 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»	1. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек 2. Ознакомление с худ. лит-рой: Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»
4	1. Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк» 2. «Расскажем синичке Зиньке о весенних изменениях в природе» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение рассказа Н. Носова «Мишкина каша»	1. Сочинение на тему «Приключение зайца» 2. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.
<b>Апрель</b>		
1	1. Сочинение сказки на заданную тему 2. «Встреча знатоков детской литературы в библиотеке» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	1. Составление рассказа на предложенную тему 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»
2	1. Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» 2. «Научим Карлсона правильно питаться» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение рассказа В. Драгунского «Заколдованная буква»	1. Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» 2. Литературная викторина «Поэты – детям». Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова.
3	1. Описание пейзажной картины 2. «Как незнайка и ребята делились своими знаниями о космосе» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение сказки В. Сутеева «Мешок яблок»	1. Составление рассказа по картине «Зайцы» 2. Ознакомление с худ. лит-рой: Заучивание стихотворений С. Маршака «Стихи о весне»
4	1. Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» 2. «Почта» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: Чтение сказки В. Сутеева «Палочка – выручалочка»	1. Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» 2. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»
<b>Май</b>		
1	1. Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг» 2. «Пчелиный луг» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение сказки Аксакова «Аленький цветочек»	1. Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» 2. Ознакомление с худ. лит-рой: Заучивание стихотворения Я. Аким «Апрель»
2	1. Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» 2. «День Победы» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков -Ц*- -Ч*- 2. Литературная викторина по произведениям С. Маршака.
3	1. Составление рассказа по картине «Белка с бельчатами»	1. Звуковая культура речи. (Проверочное) 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение

	3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение рассказа В.А. Осеевой «Сыновья»	В. Катаева «Цветик-Семицветик»
4	1. «Составление рассказа на тему «Веселое настроение» 2. «Школа. Школьные принадлежности» 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	1. Пересказ русской народной сказки «Лиса и кувшин» 2. Рассказывание по картине «Зайцы»
5	1. «Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. 2. «Зинькины загадки для умных ребят» (лето) 3. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение сказки М. Михалкова «Лесные хоромы». Сопоставление с усской сказкой «Теремок»	1. Пересказ русской народной «Хаврошечка» 2. Ознакомление с худ. лит-рой: «Чтение русской народной сказки «Сивка-Бурка»

### Подготовка к обучению грамоте

	Подготовительная группа	Старшая группа
<b>Сентябрь</b>		
1	«Азбука – к мудрости ступенька». Звук и буква «А»	Введение понятия «Слово» линейность и протяженность слов. Знакомство с тетрадью в клетку.
2	«Аз да буки – вот и все науки». Звук и буква «О»	Слово как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «Предложения»
3	Ученье – путь к умению» Звук и буква «У»	«Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки.
4	Звук и буква «И». Звуковой анализ слова «Игла»	Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур.
<b>Октябрь</b>		
1	Звук и буква «Э». Звуковой анализ слова «лист»	Составление предложений по «живой модели» многозначность слов.
2	Беседа по сказке «Крыса Дылда и Пых-пых. Звук и буква «Ы»	Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов.
3	Слог. Словообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш»	Введение термина «слоги», знакомство с односложными словами
4	Согласные звуки [м, м'], буквы М. Звуковой анализ слова «малыш»	Деление слов на слоги и составление слов из слогов.
5	Согласные звуки [н, н'], буквы Н. Звуковой анализ слова «Насос»	Ознакомление со звучащим словом, введение термина «звук»



<b>Ноябрь</b>		
<b>1</b>	Согласные звуки [р, р'], буквы Р. Введение понятия ударения.	Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука.
<b>2</b>	Согласные звуки [с, с'], буквы С. Закрепление понятия ударения	Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий.
<b>3</b>	Согласные звуки [л, л'], буквы Л. Закрепление понятия «предложение»	Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний, выделение голосом определенного звука в слове.
<b>4</b>	Закрепление пройденного. Понятие о предложении. Составление предложений.	Деление на слоги двух- и трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений.
<b>Декабрь</b>		
<b>1</b>	Согласные звуки [х, х'], буквы Х. Закрепление понятия «предложение».	Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию.
<b>2</b>	Согласные звуки [ш], буквы Ш. Работа со штампами.	Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «Ау».
<b>3</b>	Многозначные слова. Согласные звуки [к, к']. Буква «К» Введение понятия глухой согласный звук.	Звуковой анализ слова «Мак»
<b>4</b>	Составление предложений с заданными словами. Согласные звуки [п, п']. Буква «П». Закрепление понятия «глухой согласный звук».	Звуковой анализ слова «Дом», сравнение слов по звуковому составу, составление предложений по заданию
<b>Январь</b>		
<b>2</b>	Звуковой анализ слова «Кошка». Согласные звуки [т, т'], буквы Т. Закрепление понятия «глухой согласный звук».	Звуковой анализ слова «Дым», составление предложений с соединительным союзом «И»
<b>3</b>	Согласные звуки [з, з'], буквы З. «Введение понятия звонкий согласный звук»	Звуковой анализ слова «Сыр». Введение понятия «Гласный звук»
<b>4</b>	Согласные звуки [в, в'], буквы В. Закрепление понятия звонкий согласный звук»	Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «Шар». Составление предложений из 2, 3, 4 слов.
<b>Февраль</b>		
<b>1</b>	Согласный звук [ж], буквы «Ж». Схема предложений.	Звуковой анализ слов «Жук» и «Лук» Словоизменение
<b>2</b>	Согласные звуки [б, б'], буквы «Б» Многозначные слова. Звуковой анализ слова «Батон»	Подбор определений к существительным, пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогами.
<b>3</b>	Согласные звуки [г, г'], буквы «Г». Звуковой анализ слова «Голуби»	Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия согласный звук»
<b>4</b>	Согласный звук [д, д'] буквы «Д». Многозначные слова. Звуковой анализ слова «Дымок»	Звуковой анализ слов «Нос» и «Рот». Закрепление понятия «Согласный звук»

<b>Март</b>		
<b>1</b>	Согласный звук [Ц] буквы «Ц». Звуковой анализ слова «Курица». Смысловая закономерность предложения.	Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «Кот» и «Кит»
<b>2</b>	Согласный звук [Ч] буквы «Ч». Звуковой анализ слова «часики». Чистоговорки	Закрепление понятия «мягкий звук». Деление на слоги двух- и трехсложных слов
<b>3</b>	Согласный звук [Щ], буквы Щ. Нахождение буквы в письменном тексте. Работа с текстом.	Звуковой анализ слова «Осы»
<b>4</b>	Согласный звук [ф,ф'] буква «Ф». Звуковой анализ слова «фиалки»	Звуковой анализ слова «Роза». Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков.
<b>Апрель</b>		
<b>1</b>	Согласный звук «Й», буква «Й» Звуковой анализ слова «Чайник»	«Весенние деньки», Звуковой анализ слова «Луна»
<b>2</b>	Сочетание звуков [йэ]. Буква Е Звуковой анализ слова «Лента»	Звуковой анализ слова «Лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «Луна» и «Лиса»
<b>3</b>	Сочетание звуков [йа]. Буква «Я» Звуковой анализ слова «Няня»	Звуковой анализ слова «Муха». Поисковая деятельность в области грамматики.
<b>4</b>	Сочетание звуков [йу]. Буква Ю Звуковой анализ слова «Клюшка»»	Звуковой анализ слова «Сани». Поисковая деятельность в области грамматики.
<b>Май</b>		
<b>1</b>	Сочетание звуков [й]. Буква Ё Звуковой анализ слова «Звезды»	Повторение пройденного материала
<b>2</b>	Буквы «Ь» и «Ъ» знак. Звуковой анализ слова «День»	Повторение пройденного материала
<b>3</b>	Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению	Повторение пройденного материала
<b>4</b>	Повторение пройденного материала	Повторение пройденного материала
<b>5</b>	Повторение. Мониторинг	Мониторинг

**Художественно – эстетическое развитие  
Парциальная программа «Цветные ладошки» И. А. Лыковой**

<b>Неделя</b>	<b>Рисование</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Лепка</b>	<b>Конструирование</b>
<b>Сентябрь</b>				
<b>1</b>	«Картинки на песке»		«Бабочки красавицы» лепка и	«Петушок» (из природного

	Предметное рисование (педагогическая диагностика)		аппликация предметная (педагогическая диагностика)	материала»
2	«Улетает наше лето» Сюжетное рисование по замыслу (педагогическая диагностика)	«Наша клумба» аппликация декоративная коллективная		«Щенок» (оригами)
3	«Золотая осень»		«Осенние деревья» (пластилинография)	«Конструирование по замыслу из ЛЕГО конструктора»
4	«Вкусные дары щедрой осени» (фрукты)	«Осенний ковёр»		«Здание из ЛЕГО»
5	«Ветка рябины в вазе»		«Грибное лукошко» лепка по замыслу.	«Машины» (оригами)
<b>Октябрь</b>				
1	«Огонь – друг. Огонь – враг»	«Пожарная машина»		«Светофор» из картона
2	«Натюрморт из осенних овощей»		«Фрукты овощи» (витрина магазина)	«Рыбка» (оригами)
3	«Такие разные зонтики» Рисование декоративное	Осенний натюрморт в плетеной корзине.		«Красивый мост» (ЛЕГО)
4	«Летят перелетные птицы» Комплексное занятие (рисование и аппликация)		«Лебедушка» Лепка сюжетная коллективная.	«Птичка» (оригами)
<b>Ноябрь</b>				
1	«С чего начинается Родина?» Рисование по замыслу	Осенние картины из осенних листьев		«Кормушки для птиц» (из картона)
2	«По горам, по долам...» рисование карандашами с		«Кто в лесу живет?» лепка животных по замыслу	«Лиса» (оригами)

	элементами аппликации			
3	«Разговорчивый родник» рисование пастелью (пейзаж)	«Кто в лесу живет?» аппликация силуэтная		«Цветы для мамы» (ЛЕГО)
4	«Морозные узоры» Декоративное рисование по мотивам кружевоплетения.		«Едем – гудим! С пути уйди» транспорт для путешествий	«Осеннее дерево» (ЛЕГО)
<b>Декабрь</b>				
1	«Дремлет лес под сказкой сна» Рисование по мотивам литературного произведения	«Там сосны высокие» Ленточная аппликация коллективная		«Снегири» (из теннисных мячиков)
2	«Баба-Яга и Леший» (лесная небылица) Сюжетное рисование по замыслу)		«Туристы в горах» Лепка сюжетная коллективная.	«Пингвины» (оригами)
3	«Кони-птицы» Рисование по мотивам городецкой росписи.	«Шляпы, короны, кокошники» аппликация декоративная		«Новогодний фонарик» (из бумаги)
4	«Рисование с природы - ёлочные украшения»		«Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки» тестоластика	«Елочные игрушки»
<b>Январь</b>				
2	«Снежный лес» «Морозные узоры» Декоративное рисование по мотивам кружевоплетения		«Лыжник»	«Детская площадка» (ЛЕГО коллективная)
3	«Зимушка-зима» Знакомство с пейзажем	«Снеговик»		«Елочка» (из картона)
4	«Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки)		«Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки)	«Лев» (ЛЕГО)

	оформление лепных поделок			
<b>Февраль</b>				
1	«Пир на весь мир» (декоративная посуда) рисование по мотивам гжели	«Банка варенья для Карлсона»		Конструирование по замыслу (ЛЕГО)
2	«Фантастические цветы» рисование по замыслу		«У лукоморья дуб зеленый» Лепка сюжетная коллективная	«Кораблик» (оригами)
3	«Папин портрет» рисование с опорой на фото		«На дне морском» лепка сюжетная по представлению	«Открытка к 23 февраля»
4	«Солнышко, нарядись» декоративное рисование	«Тридцать три богатыря»		«Солнышко» (оригами)
<b>Март</b>				
1	«Мы с мамой улыбаемся» (парный портрет) рисование по представлению		«Конфетница для мамы» лепка декоративная	«Открытка к 8 марта» (оригами)
2	«Букет цветов» рисование с натуры»	«Салфетка под конфетницу» Аппликация декоративная		«Цветы» (из природного материала)
3	Рисование «Летят перелетные птицы»		«Чудо - цветок» лепка рельефная декоративная	«Скворечник» картон
4	«Золотой петушок» рисование по мотивам литературного произведения.	«Дед Мазай и зайцы» аппликация на фольге		«Изготовление Книжки – малышки»
<b>Апрель</b>				
1	Рисование «Любимый вид спорта»	«Весна идет» (весенние картины в рамочках)		«Большие города и мегаполисы» (ЛЕГО)
2	«Мир космоса»		«В далеком космосе» лепка рельефная	«Космические станции» Модель по замыслу
3	Рисование «Вербочка душистая»...		«Пасхальный заяц»	«Писанки» из скорлупы
4	«Одуванчики в	«Бабочка»		Конструирование

	траве»	(обрывная аппликация)		домов по собственному замыслу» (ЛЕГО)
5	«Праздничный салют»			«Обелиски» (картон)
<b>Май</b>				
1	«Цветущий сад»	«Нарциссы и тюльпаны»		«Тюльпан» (оригами)
2	«Весенняя гроза» рисование по замыслу	«Экспериментир уем с нитками (ниточка за ниточкой – Пушистые картинки»		Создание собственных моделей (ЛЕГО)
3	«Радуга-дуга» предметное рисование		«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» лепка сюжетная	«Бабочка» (ЛЕГО)
4	«Зеленый май» (краски весны) Рисование - экспериментирова ние	«Лягушонок и водяная лилия» аппликация сюжетная		«Лягушка» (оригами)

### Физическое развитие

Месяц/ № занятия	в зале		на улице
	Программные задачи		
Сентябрь 1-2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. №1-2 с. 9		«Затейники» №1с. 25
Сентябрь 3-4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. №4 -5 с. 11		«Карусели» №2 с. 27
Сентябрь 5-6	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнении с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. №7-8 с. 15		«Птичий базар» №3 с.30
Сентябрь 7-8	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. №10-11 с. 16		«Четыре стихии» №4 с.33

Сентябрь 9-10	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. №13-14 с. 20	«Пять друзей» №1 с. 67
Октябрь 11-12	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. №16-17 с. 22	«Вместе весело играть» №2 с. 70
Октябрь 13-14	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. №19-20 с. 24	«Спортсмены – городошники» №3 с. 72
Октябрь 15-16	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. №22-23 с. 27	«Поможем мишутке» №4 с. 75
Ноябрь 17-18	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. №25-26 с. 29	«Шишкины забавы» №1 с. 114
Ноябрь 19-20	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. №28-29 с. 32	«Порядок и беспорядок» №2 с. 116
Ноябрь 21-22	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазании под дугу, в равновесии. №31-32 с. 34	«Шишки, желуди, каштаны» №3 с. 118
Ноябрь 23-24	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. №34-35 с. 37	«Шишки собираем – с ними мы играем» №4 с. 120
Декабрь 25-26	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге в рассыпную, в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. №1-2 с. 40	«Веселая игра – хоккей» №1 с. 144
Декабрь 27-28	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения и эстафету с мячом. №4-5 с. 42	«Хоккей – попробуй гол забей» №2 с. 146
Декабрь 29-30	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. №7 -8с. 45	«Спорт под названием «Хоккей» №3 с. 147
Декабрь 31-32	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотами в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьему»; повторить упражнения в прыжках и на	«Шайба, клюшка и хоккей для решительных

	равновесие. №10-11 с. 47	детей» №4 с.149
Январь 33-34	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнение на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. №13-14 с. 49	«Хоккейные забавы» №1 с. 151
Январь 35-36	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. №16-17 с. 52	«Выходи играть в хоккей» №2 с. 153
Январь 37-38	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; повторить лазание под шнур. №19 -20с. 54	«Зимний фоторепортаж» №3 с. 161
Январь 39-40	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. №22-23 с. 57	«Наступает январь, санки доставай» №4 с. 163
Февраль 41-42	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. №25-26 с. 59	«В санках с горочки катись, крепче в саночках держись!» №1 с. 165
Февраль 43-44	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком; упражнять в переброске мяча; повторить лазание в обруч. №28 -29с. 61	«Зимушка зима, спортивная пора» №2 с. 166
Февраль 45-46	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешков, лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. №31-32 с. 63	«Движение с увлечением» №3 с.167
Февраль 47-48	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесия и прыжки. №34-35 с. 65	«На санках» №4 с. 169
Март 49-50	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. №1-2 с. 72	«Народные игры Белгородчины» №1 с. 198
Март 51-52	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. №4-5 с. 74	«Народные игры Белгородчины» №2 с. 201
Март 53-54	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. №7-8 с. 76	«Народные игры Белгородчины» №3 с. 203



Март 55-56	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. №9-10 с. 79	«Народные игры Белгородчины» №4 с. 205
Апрель 57-58	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. №13-14 с. 81	«Игры с мячом народов России» №1 с. 233
Апрель 59-60	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. №16-17 с. 83	«Лови, бросай, падать не давай!» №2 с. 237
Апрель 61-62	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. №19 -20 с. 84	«Мячик маленький поймай и весело с ним поиграй» №3 с. 239
Апрель 63-64	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнение в равновесии, в прыжках и с мячом. №22-23 с. 87	«Мой веселый звонкий мяч» №4 с. 240
Май 65-66	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. №25-26 с. 88	«История мячей» №5 с. 243
Май 67-68	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. №28-29 с. 90	«Свойства мячей» №6 с. 254
Май 69-70	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. №31-32 с. 92	«Игры с мячом народов мира» №7 с. 259
Май 71-72	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. №34-35 с. 95	«Современные спортивные мячи» №8 с. 261
Май 73	Закрепить упражнения в беге, прыжках, лазанье по гимнастической стенке, метании в игровых упражнениях и подвижных играх. Повторить упражнения в равновесии.	Спортивное развлечение «Праздник мячей»
<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Физическое развитие детей 2 – 7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство»/ авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.М. Мартынова. – Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>«Выходи играть во двор»: методическое пособие/Л.Н. Волошина – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018.</p>		

**План проведения физкультурных развлечений и праздников  
на 2022 -2023 учебный год в старшей разновозрастной группе**

№	Содержание работы	Возраст групп	Сроки
---	-------------------	---------------	-------

п/п			
1	«В гости к Лесовичку» физкультурный досуг	Старшие, подготовительные	Сентябрь
2	«Осенняя пора» спортивное развлечение	Старшие, подготовительные	Октябрь
3	«Веселые старты» спортивное развлечение	Старшие, подготовительные	Ноябрь
4	«Мы здоровье бережем» спортивное развлечение	Старшие, подготовительные	Декабрь
5	«Зимняя олимпиада» спортивный праздник	Все группы	Январь
6	«День Защитника Отечества» спортивный праздник	Все группы	Февраль
7	«Проводы зимы» спортивное развлечение	Все группы	Март
8	«Путешествие в страну Игралию» спортивное развлечение	Старшие, подготовительные	Апрель
9	«День Победы» спортивный праздник	Все группы	Май
10	«Мама, папа, я - спортивная семья» спортивный праздник	Все группы	Май

### 3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При переходе ребенка в старшую группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства. Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.

Например, для развития логики это игры «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не

только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее.

Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не

люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

**Предметно – пространственная среда  
в старшей разновозрастной группе «Солнышко»**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Центр двигательной активности</b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Для прыжков Для катания, бросания, ловли Оборудование для бега, ходьбы, равновесия Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
<b>Экологический центр</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы, комнатные растения. □Сезонный материал Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
<b>Центр развивающих игр</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактические игры по сенсорному воспитанию Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
<b>Центр «Строительная мастерская»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной	Настольный строительный материал Напольный строительный материал Транспортные игрушки

	деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	
<b>Игровой центр</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека») Предметы-заместители
<b>Центр безопасности</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	□ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макет перекрестка Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
<b>Краеведческий центр</b>	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Символика Белгородской области Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
<b>Центр «Мини-библиотека» Книжный уголок</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах
<b>Театральный центр</b>	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Ширмы Элементы костюмов
<b>Центр «Творческая мастерская»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Бумага разного формата, формы, тона Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные

		картинки Предметы народно – прикладного искусства
--	--	--

### 3.9. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

Направление развития	Методические пособия	Наглядно-дидактическое пособия.
<b>Физическое развитие</b>	Физическое развитие детей 2 – 7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство»/авт.-сост. составители: И.М. Сучкова, Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова. – Волгоград: Учитель,2012 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016	Мячи, скакалки, обручи, массажные дорожки, спортивные палки
<b>Познавательное развитие</b>	Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений дошкольников. – 2-е изд., - М.: ТЦ Сфера, 2016. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Учеб.-метод. Пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти».-4-е изд.,- М.: ТЦ Сфера, 2015. Издательство «Творческий центр Сфера» Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 5 – 6 лет. ООО «ТЦ Сфера»,2012. Колесникова Е.В. Рабочие тетради: «Я считаю до десяти», «Я считаю до пяти», «Математические прописи» Открытые мероприятия для детей средней группы. Образовательная область «Познавательное развитие».- Авт.-сост.: Аджигалиева	Дидактический материал «Конфетки и монетки» Бурдина С.В. Дидактический материал «Домашние животные». Издательство «Страна фантазий». Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья». Издательство «Мозаика-Синтез». Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам». Издательство «Мозаика-Синтез». Карточки для занятий в детском саду «Расскажите детям о домашних питомцах». Издательство «Мозаика-Синтез». Познавательная игра-лото «Большие и маленькие» Бурдина С.В. Плакат «Сутки» Плакат «Давайте посчитаем». Наглядное пособие «Овощи и фрукты». ООО «Хатбер-Пресс».

	А.В., Воронеж: ООО «Метода»,2014.	Наглядное пособие «Растения». ООО «Хатбер-Пресс». Набор счетных материалов (цифры, геометрические фигуры, счетные палочки). Плакат «Времена года». Плакат «Цвета и фигуры».
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2016. Комплексные занятия с детьми 4 – 7 лет/ авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Волгоград: Учитель. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера,2016.	Дидактическая игра «Правила дорожного движения». Дидактическая игра «Дорога». Дидактическая игра «Дорожные знаки». Плакат «Уроки безопасности». Плакат «Правила поведения при пожаре». Наглядно-дидактическое пособие «Безопасность на дороге» разработано И.Ю.Бордачевой. Издательство «Мозаика-Синтез». Учебное пособие для дошкольников «Профессии». Издательский дом «Проф-Пресс». Учебное пособие для дошкольников «Герои русских сказок». Издательский дом «Проф-Пресс». Учебное пособие для дошкольников «Что такое хорошо? Что такое плохо?». Издательский дом «Проф-Пресс» Обучающая серия половинки «Сказки». Развивающая дидактическая игра «В гостях у сказки». Дидактическая игра «Любимые сказки».
<b>Речевое развитие</b>	Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения	Наглядно-дидактическое пособие «Путешествие по стране правильной речи». Издательство «Детство-Пресс». .Детская литература



	<p>грамоте».- М.: Издательство «Ювента», 2016.</p> <p>Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «От А до Я» для детей 5 – 6 лет. К</p> <p>Подготовительные занятия к школе: рабочая программа, мониторинг учебных навыков, конспекты занятий/ авт.-сост. Е.В. Минкина, Е.А. Сетямина. – Волгоград: Учитель, 2014.</p> <p>Развитие речи детей 3 – 5 лет./ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Развитие речи детей 5 – 7 лет./ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Рабочие тетради по развитию речи детей 5 – 6 и 6 – 7 лет. О.С. Ушаковой</p>	<p>«Мама для мамонтенка». Издательство «Проф-Пресс».</p> <p>К.Чуковский «Тараканище, путаница». Издательство «Проф-Пресс».</p> <p>К.Чуковский «Муха-Цокотуха». Издательство «Самовар».</p> <p>«Заюшкина избушка и другие сказки». Издательство «Проф-Пресс».</p> <p>«Красная шапочка и другие сказки». Издательство «Проф-Пресс».</p> <p>Л.Толстой «Сказки и басни». ЗАО «Росмэн-Пресс».</p> <p>. Л.Муур «Крошка Енот». Издательство «Самовар»</p> <p>.К.Чуковский «Айболит и другие сказки».ЗАО «Росмэн-Пресс».</p> <p>Русские волшебные сказки. Издательство «Проф-Пресс».</p> <p>Пять сказок. «Добрыня – богатырь». Издательство «Фламинго».</p> <p>«Дюймовочка и другие сказки». Издательство «Проф-Пресс».</p> <p>Хрестоматия для старшей группы составлена с учётом требований ФГОС ДО</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>И. А. Лыкова. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2- 7 лет в изобразительной деятельности. – М.: Издательский дом «Цветной мир»,2016</p> <p>И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»):</p>	<p>Плакат «Музыкальные инструменты»</p> <p>Трафареты-раскраски для детского творчество Лавров Б.Е.«Транспорт».</p> <p>Трафареты-раскраски для детского творчество Лавров Б.Е. «Инструменты».</p> <p>Трафареты-раскраски для детского творчество Лавров Б.Е. «Домашние животные».</p> <p>Трафареты-раскраски для детского творчество Лавров Б.Е. «Дикие животные».</p> <p>Трафареты-раскраски для детского творчество Лавров</p>

	учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир»,2016 И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир»,2017	Б.Е. «Овощи». Занятие по изобразительной деятельности в детском саду Кн. Для воспитателя детского сада Комарова Т.С.-3-е изд., перераб. И доп.- М.: Просвещение. 1991.
<b>Белгородоведение</b>	Белгородоведение. Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций/Т.М. Стручаева, Н.Д. Епаченцева и др.- Белгород:ООО «Эпицентр»,2015-16 с.; «Белгородоведение» для дошкольных образовательных организаций/ Методические рекомендации/ Под редакцией Н.Д. Епачинцевой, Т.М. Стручаевой.- Белгород: ООО «Эпицентр», 2015.-20с.	
	<b>Детство:</b> Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014	

## АННОТАЦИЯ

### к рабочей программе старшей разновозрастной группы «Солнышко»

Рабочая программа, составленная воспитателем Куликовой Л.А. разработана в соответствии с образовательной программой детского сада, в соответствии с введением в

действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре примерной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе детского сада. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Настоящая рабочая программа разработана на основании образовательной программы ДОУ, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией кандидата педагогических наук, профессора *Т.И. Бабаевой*, доктора педагогических наук, профессора *А.Г. Гогоберидзе*, кандидата педагогических наук, доцента *О.В. Солнцевой*, требований нормативов СП 2.4. 3648 -20, СанПиН 2.3/2.4. 359-20

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации, развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

#### **Основные принципы построения и реализации Программы:**

- ✓ научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- ✓ интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- ✓ решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Рабочая программа содержит *Пояснительную записку*, в которой указывается цели и задачи рабочей программы, принципы и подходы к формированию программы, описываются возрастные особенности детей 5 – 7 лет, социальный состав группы и планируемые результаты освоения программы. Раздел *Проектирование образовательной деятельности* определяет количество и продолжительность занятий по различным видам деятельности.

В *Содержательном разделе* размещаются цели и задачи образовательных областей в средней и старшей группах, организованная деятельность в режимных моментах, перспективные комплексно – тематические планы проведения организованной образовательной деятельности по следующим образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

В организационном разделе описывается развивающая предметно-пространственная среда группы, организация режима пребывания детей в ДОУ, расписание образовательной деятельности, план культурно-досуговой деятельности на 2022 – 2023 учебный год.

Структура и содержание *Рабочей программы* определена сроком на 1 год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется комплексно-тематическим планом.